

## Bares für Rares: Die blaugrüne Kuh, Teil 2

Deutsch lernen mit Dialogen

Expressionismus: „Der Schrei“ (Výkřik) von Edvard Munch



<http://www.seilnacht.com/Lexikon/Express.htm> , <https://www.kunstkopie.de/a/abstrakte-kunst.html>

**Der Expressionismus** als Kunstrichtung entstand etwa ab dem Jahre 1910. Im Gegensatz zum **Impressionismus**, der nur flüchtige und oberflächliche Augenblicke darzustellen versuchte, will der **Expressionismus** den Betrachter emotional ansprechen und ihn innerlich erschüttern.

Unter **abstrakter Kunst** versteht man die Kunst, die keine Erinnerung hervorruft und wenig Hinweise auf die sichtbare Wirklichkeit enthält. Die Malerei löst sich vom Gegenständlichen und gibt damit die Realität mehr und mehr auf.

... **Der Experte (Detlef Kümmel)**: Ja, sie ist aber expressionistisch<sup>1</sup>. (**Der Moderator (Horst Lichter)**: Ja, das ist ja eigentlich teurer, so was.) Das ist wieder richtig gut, weil, was wollen wir heutzutage haben? Wir wollen es bißchen abstrakt haben, wir wollen es modern haben und die darum - modern kann man die nennen. (**Der Moderator**: Das stimmt.) Der Zustand dieser Figur ist tadellos zu benennen, weil alles was man sieht, was abgerieben aussieht, ist wirklich gewollt, also die ist wirklich fehlerfrei.

**Der Moderator**: Also, weißt du, mein Problem ist bei der Kuh... Ich will jetzt gar nicht in Abrede stellen, dass das mit Sicherheit ein tolles Kunstwerk ist. Mich stört tatsächlich ein wenig, dass die Augen hohl sind. (Ja.) Weißt du, die guckt ... ist so leer. Die hätte ich, also ich bin kein Künstler, vergiss es. Ich hab' gar nichts gesagt. Ich find' die Farben schön.

**Der Experte**: Ja, aber dass die Augen hohl sind, zeigt aber trotzdem, dass sie eine gewisse Leichtigkeit hat, genauso auch wie die Hufe, sind die auch hohl, wenn du hier reinschaust und da reinschaust ist es hohl. Das bedeutet also, ich kann erkennen, dass es sich hier um eine hohle Arbeit handelt und nicht einfach um eine komplette massive Masse. (Ja.) Und das macht es ganz natürlich etwas filigraner<sup>2</sup>.

**Podívejte se na video - Hohl, aber oho! Coole Kuh landet dicken Coup - Bares für Rares vom 30.01.2019 | ZDF (2:29 - 3:28)** <https://www.youtube.com/watch?v=hGvICGPSm18>

### Fragen zum Thema:

1. Was wollen wir heutzutage haben? .....
2. Wie ist der Zustand der Kuhfigur? .....
3. Was für ein Problem hat der Moderator mit der Kuh? .....
4. Was stört den Moderator ein wenig? .....

<sup>1</sup> Expressionismus byl především německý umělecký směr. Odmítl umění zobrazující skutečnost. Jeho hlavním cílem je vyjádřit vlastní prožitky a vlastní pocity bez ohledu na jakékoli konvence. Pro zvýšení efektu prožitku často dochází k deformaci reality.

<sup>2</sup> filigránská - kdysi: velmi jemná umělecká práce z tenkých zlatých drátků. Nyní: jemná propracovaná umělecká práce.

5. Was zeigt das (nach dem Experten - podle experta), dass die Augen hohl sind?

.....

**Redewendung:** (rčení, úsloví)

**Ich will jetzt gar nicht in Abrede stellen, dass das mit Sicherheit ein tolles Kunstwerk ist.**

Erklären Sie die Redewendung: ich will nicht in Abrede stellen, dass ...

.....

**Gespräche:**



**Aufgaben zum Thema:**

1. Führen Sie dieses Gespräch mit Ihren Mitschülern. Übernehmen Sie die Rollen von dem Experten und Moderator. Lesen Sie und spielen Sie.
2. Spielen Sie ein ähnliches neues Gespräch vor. Bewerten Sie z. B. die Bilder:  
Der Schrei von Edvard Munch  
Abstract - No - 4 von Sibylle Rettenmaier oder  
Podzim von Josef Lada

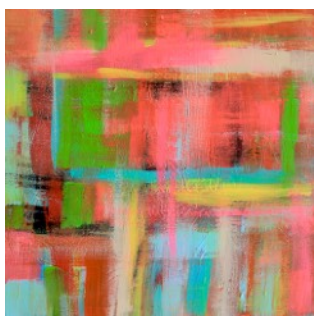
Das Spiel können Sie zu zweit spielen (Moderator und Experte) oder zu dritt (Verkäufer, Moderator und Experte)

**Moderator:**

an Verkäufer: Hallo, Wo haben Sie das Bild her? Wie alt ist das Bild? Was wollen Sie für das Bild? Gefällt Ihnen das Bild. Warum verkaufen Sie das Bild?

an Experten: Ist das ein Aquarell oder ein Ölgemälde? Aus welcher Epoche stammt das Bild? Wer ist der Maler? Ist er bekannt? Sind seine Bilder gut verkäuflich? Sind seine Bilder teuer? Wie ist der Zustand des Bildes?

Der Experte beantwortet die Fragen und beschreibt das Bild. Er erklärt die abstrakte Kunst oder den Expressionismus. Er sagt wie teuer das Bild ist.



**Abstrakte Kunst:** Abstract -No-4 von Sibylle Rettenmaier

Josef Lada - Podzim

