

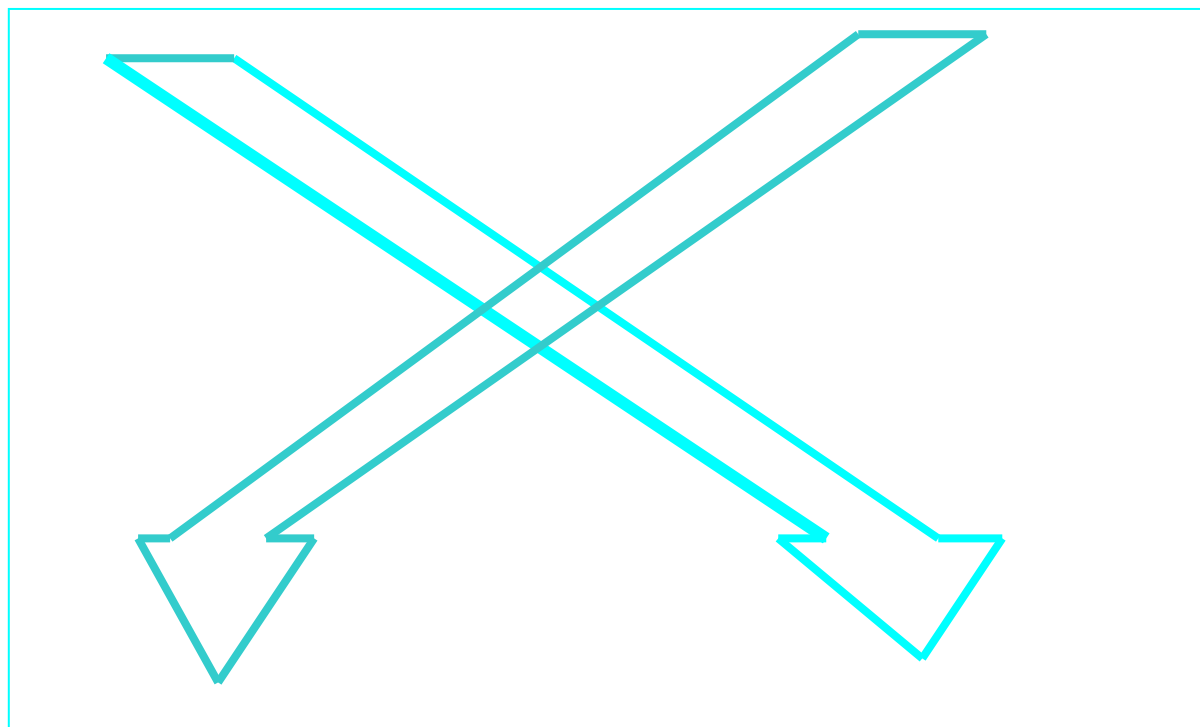
Revista

Número 1

¿ČASOPIS NEBO SBORNÍČEK?

PROČ SBORNÍČEK

PROČ ČASOPIS



Spousta zajímavých událostí z hispánského světa se k nám přes běžná média nedostane. náš časopis může zájemcům zpřístupnit alespoň některé z nich.

Většina studentů píše velmi povedené práce, které ovšem většinou končí v nenávratnu jejich archivů, což je škoda. Při nahlédnutí do sborníčku si začínající studenti mohou ověřit, kam až to jednou dotáhnou. Naopak někteří pokročilejší přidají, když uvidí, že jim první šlapou na paty.

Las muestras de trabajos

¿Qué nos han escrito los del primero?

Mi Piso:

Mi Barrio

El barrio en que vivo se llama Moravská Ostrava. Está en el centro de Ostrava y está cerca de la red de transporte público, lo que es muy cómodo. Además, las estaciones de autobuses y de ferrocarril tampoco están lejos.

Vivo en un edificio muy alto. Cerca del edificio hay otros edificios muy altos. En mi barrio hay muchos edificios altos.

En la esquina hay una iglesia y al final de la calle hay un supermercado, una floristería, una droguería con un parking grande. No hay correos. Detrás del supermercado hay un puente por encima de una autopista. Cerca de la estación de autobús hay un hospital y un teatro. Al lado del teatro hay un parque grande. Enfrente de mi casa hay un colegio y una escuela de idiomas. Mi calle es muy tranquila.

Yo vivo en Píšť. Píšť es un pueblo más grande y muy bonito. Está cerca de Ostrava. En mi pueblo hay de todo: una parada de autobús, una piscina, un parque de niños, una tienda, un correo y una iglesia.

La calle, donde está mi casa, se llama Školní. Cerca de mi casa hay una escuela. Enfrente de la escuela hay un parque de niños y al lado hay un correo. Enfrente de la parada de autobús hay una piscina y al lado una tienda con un restaurante. Enfrente del ayuntamiento, cerca de la cruce hay una iglesia.

Mi casa está en el centro del pueblo. A mí me gusta mucho mi pueblo.

Yo vivo en Ostrava-Poruba hace treinta y tres años. Yo vivo en un bloque de pisos de ladrillo, en el primer piso. Yo vivo en Ostrava -Poruba, en un barrio moderno que no está lejos del centro. En mi barrio hay de todo: paradas de autobús, parques de niños... Al lado de mi casa hay un supermercado para hacer la compra y una cafetería. En la esquina hay un

quiosco donde todos los días compro periódicos. Enfrente de mi casa hay una comisaría de policía checa. A pocos metros de mi casa hay una iglesia.

Los del segundo saben hacer preguntas y responderlas:

1. ¿Te gusta sangría?

Sangría contiene ron, que no me gusta. Por eso na bebo sangría.

2. ¿Prefieres mar o montañas?

Eso depende. Cuando quiero pescar, naturalmente me gusta más el mar, pero caminar por las montañas también me gusta mucho.

3. ¿Te gusta viajar? ¿Qué países prefieres?

Viajar es una de mis aficiones. Prefiero los países adonde no viajan muchos turistas, especialmente checos.

4. ¿Te gusta practicar deportes? ¿Cuáles?

Me gusta mucho. Practico deportes varias veces a la semana. Por ejemplo baloncesto, bicicleta, esquíes...

5. ¿Qué te gusta comer? ¿Prefieres carne, pescado, ensaladas?

Depende del apetito. Como los tres alimentos cuando estrán bien preparados.

6. ¿Te gusta Cuba? ¿Por qué?

La Perla del Caribe, como se llama la isla de la libertad, he visitado solo para rememorar el régimen comunista. Es terrible cuando la gente cree en los esloganes estúpidos aunque tengo que decir que la gente es muy amable. Son pobres, viven a menudo en terribles condiciones pero están siempre vestidos a la moda. He viajado tres semanas por toda la isla, he visitado muchos lugares,, he dormido casi solo en las casas particulares y puedo decir que Cuba es bastante bonita pero exitem muchos países que son más interesantes.

7. ¿Por qué estudias el español?

Viajo mucho, a menudo a la América Latina. La gente que vive en este continente generalmente no habla inglés. Para entender en español tengo que estudiar.

8. ¿Qué países ya has visitado? ¿Cuál de ellos te gustaba más?

He viajado a más de cincuenta países. Exepto píses de Europa, estuve por ejemplo en Estados Unidos, Canadá, Kamčatka, Vietnam, Myanma, Nepál, Thailanda, Srí Lanka, Yordania, Mongolia, Yemen, Egipto, Kenia, Zanzibar, Malgache, Mauricio, Seycheles, Gabon, Chile, Argentina, Venezuela, Colombia, Costa Rica, Nicaragua, Trinidad, Tobago, Cuba... No puedo decir, cual me gustaba más pero fascinantes son por ejemplo Kamčatka, Nepál, Mongolia, Alaska, Malgache y Columbia. A estos países quisiera viajar más.

9. ¿Qué tipo de carne prefieres?

Prefiero carne de aves, marisco y peccado, porque pienso que es mejor para la salud.

10. ¿Te gusta esquiar?

Me gusta. Voy a las montañas Alpes varias veces al año con mis amigos. Expeto esquiar visitamos también sauna y nadamos en la piscina.

Y los maestros del cuatro

Como escribir una solicitud de una beca:

Muy señores míos:

He sabido que la Fundación Sin Fronteras confiere ayudas económicas para fundar una escuela primaria en Ecuador. Esta escuela va a dar clases para niños de familias pobres de los pueblos en que la mayoría de habitantes no tienen trabajo.

Tengo experiencias en logística y en enseñar lenguas. Y luego creo que podría ayudar con la fundación y comienzos de la escuela. Puedo comunicar en inglés y en español y ya he participado en unos programas extranjero, después podría ayudar con la organización del grupo internacional y con las operaciones logísticas.

Quisiera participar en este programa porque es una oportunidad grande para ofrecer a la gente nativa una posibilidad para estudiar y después obtener trabajo, en general, tener mejor posición en el mercado laboral. También es una buena oportunidad para mí para conocer otra cultura e interesante gente de diferentes países. Y puedo conocer sus opiniones diversas. Me gustaría tener esta experiencia única.

Este proyecto necesita dos años por mínimo. Durante el primer año, la escuela se va a construir. El segundo, los maestros extranjeros enseñarán junto con los nativos. Creo que este año será el más importante. Luego los nativos podrán prabajar sin mucha ayuda de los extranjeros. Lo minimal que será necesario en futuro de vuestra fundación es una dotación para la escuela.

Gracias por la oportunidad que la fundación Sin Fronteras ofrece. En espera de sus noticias atentamente les saluda.

Petra.

Noticias

El día 13 de febrero el mundo del cine español e hispano vivió un grandísimo acontecimiento:

Premios Goya

Mientras que el año posado combatieron los tres mayores directores del cine español contemporáneo y ganadores de los premios Oscar, o sea:

PEDRO ALMODÓVAR



Con su película ABRAZOS ROTOS

(y Oscars por Todo sobre mi madre
y Habla noc ella)

ALEJANDRO AMENÁBAR



Con su película ÁGORA

Y Oscar por Mar Adentro)

FERNANDO TRUEBA



Con su película EL BAILE DE LA VICTORIA
(y Oscar por La Belle Époque)

este año ha traído varias sorpresas.

- ❖ LA MOSQUITERA, premiada como la mejor película durante el Festival de Cine de Karlovy Vary, no ha obtenido ningún Goya. La única nominación ha sido para Emma Suárez como la mejor protagonista femenina de reparto.
- ❖ BIUTIFUL, que ya tiene Globo de Oro, premio del Festival de Cannes y nominaciones para Oscar, se ha llevado un sólo Goya para la mejor interpretación masculina protagonista (Javier Bardem).
- ❖ FERNANDO TRUEBA después de seis años de trabajo ha presentado su película CHICO Y RITA y ha ganado Goya por la mejor película de animación.
- ❖ La película ganadora PA NEGRE es en catalán, con los actores muchas veces poco conocidos fuera de Cataluña.

LA MEJOR PELÍCULA – NOMINACIONES

- BALADA TRISTE DE UNA TROMPETA



Si de niños teníais un poco de miedo al ver payasos, después de ver esta película seguramente ya nunca entraréis en un circo.

Sin duda, la peli más agresiva de Alex de la Iglesia.

Director: Alex de la Iglesia (el presidente de la Academia de Cine)

Goyas: efectos especiales, maquillaje y peluquería

- TAMBIÉN LA LLUIVA

Una mezcla de dos relatos de dos épocas pero se la misma base: Durante la preparación de un filme sobre Colón estalla la tristemente conocida Guerra Boliviana del Agua (2000).



Directora: Icíar Bollaín

Goyas: interpretación masculina de reparto, música original, dirección de producción

- PA NEGRE



„Las mentiras de los adultos crían los pequeños monstruos.“

Una película cruel sobre una cruel época de la historia española o sea,

BIENVENIDOS (O MEJOR NO) AL CAMPO CATALÁN DE LOS AÑOS CUARENTA.

Director: Agustí Villaronga

Goyas: mejor película, mejor director, mejor actriz protagonista, mejor actriz de reparto, mejor actor revelación, mejor actriz revelación, mejor dirección de fotografía, mejor guión adaptado, mejor dirección artística

Y PARA TERMINAR

Felicitaciones a JORGE DREXLER quién ha ganado el Goya por la mejor canción original QUE EL SONETO NOS TOME POR SORPRESA de la película LOPE.



Enhorabuena, Jorge. Te queremos.