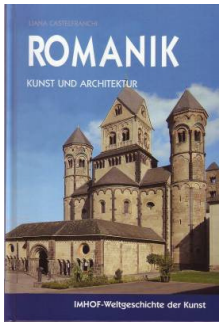


Die Romanik



Die Romanik war der erste Stil, der als europäische Kunstepoche bezeichnet werden kann. Der Name stammt allerdings erst aus dem 19. Jahrhundert. Er bezieht sich auf die Nähe zur römischen Architektur. Wie dort wurde in der Romanik nämlich mit Rundbögen, Gewölben, Säulen und Pfeilern gebaut. Die bildende Kunst des Mittelalters wird erst durch den romanischen, später durch den gotischen Stil geprägt.

Die Epoche von etwa 950 bis 1250 wird unter dem Begriff Romanik bzw. romanische Kunst zusammengefasst. Die Kunstwerke der Romanik dienen fast ausschließlich kirchlichen Zwecken, vor allem sind es Kirchen oder Klostergebäude. Romanische Gebäude erkennt man an dicken Mauern mit kleinen Fenstern. Große Wandflächen mit kleinen Türen und Fenstern sind für diese Epoche typisch. Die Deckenkonstruktion war zu Beginn der Epoche eine reine Balkendecke. Vor allem der Rundbogen ist ein typisches Stilmerkmal der romanischen Architektur.



Stilmerkmale der Romanik: halbkreisförmiger Rundbogen an Fenstern, kleine Fensteröffnungen, gedrungene Türme, flache Balkendecken, massive burgartige Mauern.

Romanik und Gotik [on-line]. [Abfragedatum: 8. 09. 2015]. Zugänglich von: <<http://www.ngkszki.hu/seged/nnyc/RomanikUndGotik.pdf>>.

Was ist Romanik? [on-line]. [Abfragedatum: 8. 09. 2015]. Zugänglich von: <<http://www.kinderzeitmaschine.de/mittelalter/lucys-wissensbox/kategorie/kunst-von-einem-stil-namens-romanik-minnesang-buchmalerei-und-kirchenschaetzen/frage/was-ist-romanik.html?ut1=10&ht=4>>.

Baustil - Romanik [on-line]. [Abfragedatum: 8. 09. 2015]. Zugänglich von: <<http://www.kirchen-und-kapellen.de/romanik>>.

Podívejte se na video (0:11 – 0:59):

<https://www.youtube.com/watch?v=pHd6PlwIGIA>

1. Wie sind die Bauten des frühen Mittelalters und der Romanik?
2. Was ist das prägende Stilelement jener Zeit?
3. Welche Darstellungen herrschen in der Malerei?
4. Was entsteht bereits?
5. Aus welcher Wissenschaft ist der Begriff Romanik entlehnt?
6. Welche Periode der Kunst des Mittelalters charakterisiert er?
7. In welchem Rückblick entwickelte sich die Romanik?

1. ... sind von blockhaften und wuchtigen Formen. 2. der Rundbogen, 3. perspektiv- und körperlose Darstellungen, 4. während bereits die ersten figürlichen Großplastiken entstehen, 5. vermutlich aus der Sprachwissenschaft, 6. vom achten bis zu frühem dreizehnten Jahrhundert, 7. ... im Rückblick auf die römische Kunst,